

Годовая гарантия

Капитальный ремонт стана 2800 позволит ему работать до следующей плановой остановки.

2 ➔

По новым правилам

Изменение подхода к «Фабрике идей» вернуло интерес новаторов к разработке предложений.

4 ➔

Вторая жизнь

Группа архитекторов придумала новый функционал для заброшенного кинотеатра «Сталь».

11 ➔



УРАЛЬСКАЯ
СТАЛЬ

МЕТАЛЛУРГ

№ 46 (7503)

22 НОЯБРЯ 2024 ГОДА

ГАЗЕТА ИЗДАЁТСЯ С 9 АВГУСТА 1952 ГОДА

● НОВОСТИ

Вам, молодые!

Уральская Сталь запускает программу для сотрудников моложе 35 лет

На первую встречу в актовом зале НФ НИТУ «МИСИС» пришли почти 150 работников предприятия.

— Молодёжь всегда в центре нашего внимания, вы — будущее и комбината, и города. Наша задача — сделать Новотроицк таким местом, где будет комфортно жить и строить карьеру. Уверен, новое молодёжное сообщество станет отличной площадкой для вашего роста и развития, — отметил генеральный директор УК «Уральская Сталь» Денис Сафин.

Ждём идей!

Программа предусматривает образовательные мероприятия, тренинги и события в актуальных молодёжных форматах. Конкретные события обсудят на стратегической сессии, к участию в которой Денис Сафин призвал молодых сотрудников. Кроме того, глава компании напомнил, что предложения можно подавать онлайн через систему «Твой голос», обращения в которой он читает лично.

В ходе встречи молодые люди могли напрямую задать вопросы главе и топ-менеджерам компании. Больше других молодёжь интересовало приобретение недвижимости в строящемся Уральской Стали доме. Денис Сафин отметил, что порядок приобретения жилья пока не утверждён. И подчеркнул: это будет не единственный дом, который комбинат построит для сотрудников в ближайшие годы.

Как общаться с умом

В день встречи консультант по публичным коммуникациям Алексей Пронюшин провёл мастер-класс «Коммуникации и профессиональное развитие». По его словам, когда-то он и сам был человеком, не владеющим ораторским искусством. Но волевое усилие по выходу из «зоны комфорта» и постоянная работа над собой помогли ему развить речь. И со временем возглавить консалтинговую компанию. — Думаю, мастер-класс был полезен тем, кто регулярно выступает перед людьми и хочет совершенствовать свои навыки. Моя задача — показать, что при желании можно научиться уверенно работать с аудиторией любого размера, — убеждён Пронюшин.

Жанна Савельева

РЕКОРД



44 тонны

стали понадобилось литейщикам ФЛЦ для создания рекордной по внутреннему объёму отливки.

▲ Нетипичные для подобной продукции ровное дно и «ноги» позволят чаше прочно стоять на платформе автотягача, который будет возить её к месту разгрузки

Увеличиваем объёмы

Литейщики ФЛЦ Уральской Стали изготовили шлаковую чашу ёмкостью 28,5 кубометра, на полтора «куба» побив свой же предыдущий рекорд.

Александр Проскуровский
Фото Вадима Мякшина

Формовка чаши перед литём потребовала трёх суток сосредоточенной работы. Размеры будущей отливки не позволили установить её ря-

дом с установкой по производству холоднотвердеющей литейной смеси, поэтому делали её частями. Модель тоже была непростая: дно — из дерева, а стенки чаши — железные: изготовить их модельщикам помогли специалисты УПЗЧ. Стандартной, пожалуй, была только сталь для отливки таких изделий — марки 25Л.

— На Уральской Стали самый ходовой объём для шлаковых чаш — 16,5 кубометра, так что этанам будет великовата, — уточняет начальник участка крупногабаритного литья ФЛЦ Игорь

Гагаринский. — Этот заказ мы выполнили для одного из предприятий города Балаково Саратовской области. У неё необычная конструкция с плоским дном, ведь возить её будет не железнодорожная платформа, а автошлаковоз.

Чаши такой ёмкости с гарантированным качеством способны произвести не каждое предприятие. Уральская Сталь с её многолетним опытом крупногабаритного литья уже много лет входит в высшую лигу литейщиков. До конца года для её заказчиков

будет произведено ещё шесть таких чаш.

Год от года растущие объёмы литья уже заставили металлургов думать о расширении площадок. В обозримом будущем они намерены увеличить площадь участка крупногабаритного литья за счёт демонтажа печного пролёта мартеновского цеха. Это пространство будет отведено для хранения форм и оснастки. А значит, литейщики, имея всё под рукой, смогут экономить время на этапе формовки будущих изделий.

7 200

тонн продукции составляет план ФЛЦ по крупногабаритному литью на 2024 год. Это на 2 000 тонн больше, чем годом ранее.

РАЗВИТИЕ

Модернизируем и обновляем

Ремонт ключевых производственных агрегатов первого листопрокатного цеха занял меньше десяти дней

Александр Проскуровский
Фото Вадима Мясина

Вылечить «кормильца»

Листовой прокат — конечный продукт в технологической цепочке Уральской Стали. Неспроста стан 2800 называют кормильцем комбината. В начале ноября этот важнейший агрегат ЛПЦ-1 капитально отремонтировали.

— Залог успеха любого большого ремонта — в тщательной подготовке к нему, — напоминает заместитель начальника ЛПЦ-1 по оборудованию Алексей Китанов. — Чтобы вы представляли горизонт планирования, скажу: в мае мы уже начали подготовку к десятидневному плановому капремонту стана 2800, который намечен на сентябрь 2025 года. А нынешнее обновление стана мы прорабатывали с лета 2023 года. В этой работе задействованы команды основных служб цеха: механической во главе с Евгением Калининским и электрической, которой руководит Владислав Балицкий. Готовились и энергетики во главе с Евгением Ефимовым, гидравлики Алексея Козорезова и участок автоматизации под началом Дмитрия Шаренды.

Объём предстоящих работ позволила оценить предварительная диагностика оборудова-

ния. Её делали тщательно: агрегат за агрегатом, рольганг за рольгангом. Инструментальное обследование показало: рамы рольгангов перед клетью КВАРТО и рольганг № 23 отслужили своё и потребуют замены. Не будем утомлять читателей перечислением всех механизмов, где выработали свой ресурс муфты, промежуточные валы, двигатели, подшипники и шестерни. Скажем лишь, что итогом подготовки стала многостраничная дефектная ведомость. Она и легла в основу решения о том, какие узлы и детали подлежат замене.

Объединив усилия

Когда стал ясен объём работ, пришло время распределить, кто и какой объект будет делать.

— Весь объём невозможно выполнять своими силами, — констатирует Китанов. — И дело не только в количестве людей. Конечно, ремонтники комбината умеют всё. Но есть специфические виды работ. Например, фрезеровка плитовин рамы рольганга или нарезка резьбы М100 в плитах клетки ДУО. Такие работы разумнее отдать подрядчикам. Их комбинат подбирает в ходе тендеров, которые «отыгрывает» до начала ремонта. Та же ситуация и с обеспечением запчастями: далеко не всё можно изготовить своими силами.



▲ Благодаря усилиям ремонтных служб комбината операторы стана 2800 уверенно отработают год до следующего капитального ремонта

Для закупки недостающего оборудования листопрокатчики при подготовке к капремонту тесно сотрудничали с коммерческой дирекцией Уральской Стали, которая помогла в приобретении несущей рамы для рольганга № 28. А вот основание для рольганга № 23 изготовили уже силами специалистов управления по производству запасных частей.

Модели для сборки

Значительно сокращает сроки ремонта, по словам Китанова, метод укрупнённой сборки. Вот и

в этот раз специалисты ЦРМО под руководством начальника РМУ Александра Науменкова собирали запчасти в узлы на своей базе. Это намного эффективнее: там у них есть для этого всё необходимое, и они не мешают работающим в цехе ремонтникам. Когда сборка завершена, остаётся доставить собранный узел на место и смонтировать его.

— В этот раз ремонтники ЦРМО заменили плиты износа на станинах и под опорным валом клетки КВАРТО. Это сложная работа, за которую не взялась ни одна из подрядных органи-

заций, — Алексей подчёркивает роль работников дирекции по техническому обслуживанию и ремонтам в обновлении стана 2800. — Кроме того, специалисты ЦРМО заменили наделки, цилиндры гидронажимного устройства, уравновешивания опорного вала, и отремонтировали его траверсы.

— Цель ремонта достигнута. Мы обеспечили технологический персонал ЛПЦ-1 обновлённым оборудованием. Наша работа позволит надёжно и без сбоев производить предусмотренные планом объёмы листового проката, — уверен Алексей Китанов.

● НОВАЯ ТЕХНИКА

На вызов — с ветерком!

В цехе теплогазоснабжения (ЦТГС) Уральской Стали осваивают первую в его истории автотехнику — мобильную слесарную мастерскую.

Александр Проскуровский
Фото Вадима Мясина

Для персонала ЦТГС эта новинка сродни палочке-выручалочке. — Раньше для ремонта неисправностей в трубопроводах слесарная бригада нашего цеха заказывала транспорт в АТЦ, — говорит начальник участка ЦТГС Андрей Гудзь. — Нередко свободной машины, точнее машин (вторая — для оборудования), у диспетчера не было. Тогда ремонтная бригада шла к месту работ пешком, а расстояния на комбинате небольшие. Терялась оперативность



реакции: наши люди вместо работы тратили время на ходьбу.

Теперь же, по словам Гудзя, до семи ремонтников быстро и с комфортом прибывают на место работ и сразу приступают к ликвидации проблем на трубопроводах.

— До получения машины мы успевали отработать две заявки подразделений в смену: одну — до обеда, другую — после. Теперь благодаря экономии времени на дороге успеваем обслужить до четырёх точек. И, думаю, это

◀ Выкатное устройство повышает удобство обслуживания генератора и позволяет избежать накопления выхлопных газов в грузовом отсеке

5,6 млн

рублей составила цена передвижной слесарной мастерской.

не предел, — рассуждает Гудзь о пользе слесарного «такси». — К тому же «своя» машина позволяет в любой момент побывать на месте работ мастеру или мне. А в случае нужды съездить на склад за недостающими материалами.

Мастерская на колёсах собрана на платформе микроавтобуса «ГАЗель» и оснащена всем необходимым оборудованием. В специальном отсеке грузовичка установлен бензогенератор на 220 и 380 вольт для сварочного аппарата. Есть и отсек для газорезательной аппаратуры. И если всё это можно было и раньше перевезти в «дежурке» АТЦ, то слесарный верстак на месте работ был невообразимой роскошью. Как и жёсткая площадка на крыше, которая позволяет подвезти к месту ремонта негабарит вроде листов обшивки трубопроводов.

— Вообще-то я газовщик. Но когда мне предложили пройти стажировку в АТЦ на вторую профессию, отказываться не стал, — рассказывает новоиспечённый водитель Марат Бисембаев. — Машина радует: ход мягкий, есть кондиционер. А автономная печка обогревает и грузовой отсек, так что нам теперь никакой мороз не страшен!

ШКОЛА АНАЛИТИКИ

Естественная аналогия

Как применять дерево факторов на производстве и дома

Евгения Степанова,
эксперт отдела развития
бизнес-системы
Иллюстрация автора
Фото Вадима Макишина

Люди легче воспринимают образы, потому что они почти никогда не требуют объяснения. Поэтому в ситуации, когда надо рассказать о сложной многоплановой проблеме, мы говорим: представьте себе собаку, паутину или рыбацкую сеть. И дерево — едва ли не первое в списке аналогий, когда речь заходит о ветвящихся факторах.

Немного истории

Эта история началась в середине XX века в Японии. Дерево факторов разработал уже знакомый нам по «рыбьему скелету» профессор Каору Исикава. Его вдохновляли работы американского статистика и консультанта по вопросам качества Уильяма Эдварда Деминга. Этот учёный одним из первых заявил: обеспечить стабильное качество можно только найдя и устранив причины проблем, а не их следствия.

Исикава создал модель, которая позволяла видеть и причины проблем, и их взаимосвязь. Метод оказался настолько удачным, что вскоре стал одним из ключевых элементов системы контроля качества, известной как TQM — Total Quality Management.

Благодаря своей универсальности метод снискал популярность далеко за пределами Японии. И, кстати, получил широкое распространение в различных отраслях деятельности. Сегодня этот инструмент — один из ключевых в арсенале специалистов по управлению качеством и анализу проблем.

Структура

Дерево факторов, как и его живой аналог, состоит из нескольких уровней. Правда, «сокодвижение» здесь обратно природному. К корню, или исследуемой проблеме, идут питающие его ветви-факторы. А толщину ветвей и их отростков определяют «листья», исходные элементы-первопричины.

Такая структура помогает провести последовательный анализ причин общей проблемы, не теряя из вида деталей. В чём её преимущества?

1) **Наглядность:** схема визуально очерчивает структуру задачи, что облегчает её понимание и обсуждение внутри команды.



◀ Эксперты ДРБС в доменном цехе Андрей Соловьёв, Алексей Костин и Максим Колесников добавляют новые данные в структуру дерева факторов

- 2) **Комплексный подход:** позволяет учесть множество обстоятельств одновременно, гарантируя всесторонний анализ ситуации.
- 3) **Выявление скрытых причин:** помогает выявить неочевидные связи между факторами, что может радикально упростить решение.
- 4) **Быстрое планирование:** сразу после выявления основных причин можно готовить мероприятия по их устранению.
- 5) **Универсальность:** метод подходит для решения задач в различных сферах, кроме производства: в медицине, образовании, бизнесе.
- 6) **Возможность улучшений:** наличие дерева факторов помогает совершенствованию процессов через пересмотр и корректировку подходов.
- 7) **Объективность:** метод основан на исследовании данных, минимизирует влияние мнений и эмоций, что делает анализ беспристрастным.

Создатели

Количество людей, участвующих в построении дерева факторов, можно варьировать в зависимости от сложности проблемы, размера организации и наличия экспертов. В общем случае достаточно пяти групп.

- **Руководители проекта или подразделения,** которые определяют проблему и задают вектор анализа.
- **Специалисты по качеству,** имеющие навык системного анализа и руководства коллективом.
- **Эксперты предметной области с глубокими знаниями**

в сфере, к которой относится решаемая проблема: инженеры, технологи, механики.

- **Представители различных подразделений компании:** их участие обеспечивает всесторонний взгляд на проблему для учёта всех аспектов.
- **Потребители или клиенты,** чьё мнение помогает точнее оценить внешние факторы.

Оптимальный размер команды — от 5 до 15 человек: такое количество участников позволит обеспечить разнообразие мнений без потери управляемости рабочими группами.

Наличие дерева факторов помогает предвидеть возможные исходы при принятии сложных решений. Оценка рисков вида: «А что, если?..» позволяет присваивать элементам дерева различные коэффициенты. Это облегчает вычисление рисков количественными методами, формируя близкое к истине представление о потерях и выгодах. И превращая виртуальные опасения в конкретные числа. А разбивка стратегических вариантов проекта на фрагменты помельче помогает понять, где вложенные ресурсы дадут максимальный эффект. К тому же когда над решением работают несколько групп, визуальный формат, помещающийся на одной странице, гарантирует, что все они будут видеть одну и ту же схему.

Наведение на цель

Рассмотрим применение дерева факторов на примере команд-участниц кейс-чемпионата Уральской Стали по операционной эффективности

«Стальная инициатива». К его цели — поиску решений, направленных на снижение себестоимости чугуна, — идёт несколько команд по пять человек. В них включены ведущие и главные специалисты по направлениям, мастера, эксперты, заместители и начальники цехов, студенты и преподаватели вузов.

Работу группы начинают со сбора информации для анализа текущей себестоимости чугуна. Она и ляжет в основу-«корень» построения схемы. А основными ветвями станут факторы «Металлошхты», «Топливо» и «Передел». Подветви-факторы «Металлошхты» были изучены по статьям затрат на агломерат, окатыши и прочее сырьё. Ветвь «Топливо» подразумевала учёт кокса и уровня его потерь при измельчении, а также цену природного газа.

Анализ этих и других факторов уже помог выявить «листья» (драйверы эффективности), которые помогут снизить себестоимость металла.

Лиха беда начало

От решения производственных задач поднаторевший эксперт может легко перейти к созданию и решению собственных. Ведь этот универсальный механизм подходит и для решения любых персональных вызовов.

- У вас есть цели: похудеть, улучшить физическую форму или дать новый импульс карьере. Дерево факторов позволит разложить каждую задачу на составляющие и выделить ключевые шаги, которые ведут к цели.

Если у вас возникли разногласия с кем-то из близких, дерево факторов поможет разобрать причину конфликта и найти пути решения.

Хотите знать, почему ваши расходы превышают доходы? Рисуя дерево факторов, где основная проблема — «Дефицит средств», а ветви — расходы и доходы. Вы сразу увидите чрезмерные траты и сможете оптимизировать бюджет.

Хотите лучшую версию себя: прокачать навыки общения или вновь начать собирать марки? Дерево факторов поможет вам понять свои сильные и слабые стороны и составить план развития.

Чувствуете, что теряете много времени впустую? Анализ дерева факторов выявит основных его «пожирателей» и проложит дорогу к повышению продуктивности.

Чувствует упадок сил? Дерево факторов поможет в анализе образа жизни, питания и физической активности и подскажет, что можно исправить.

Вам или ВАШИМ ПОДЧИНЁННЫМ НУЖНО ОБУЧЕНИЕ ИНСТРУМЕНТУ ДЕРЕВО ФАКТОРОВ? ОБРАТИТЕСЬ ЗА ПОМОЩЬЮ В ДИРЕКЦИЮ ПО РАЗВИТИЮ БИЗНЕС-СИСТЕМЫ УРАЛЬСКОЙ СТАЛИ ПО ТЕЛЕФОНУ: 6-27-32 — или НАПИШИТЕ ПИСЬМО НА ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ: N.CHIRKOVA@URALSTEEL.COM.

В РАЗВИТИИ



▲ Евгения Шундрин (УЖДТ), Павла Шилина (УПЗЧ) и доменщика Константина Ефанова объединяет не только работа на Уральской Стали, но и регулярное сотрудничество с «Фабрикой идей»

Деньгами пользы не измерить

Уральская Сталь подвела итоги конкурса предложений «Полезная идея» программы «Фабрика идей» за третий квартал

Игорь Лосев,
эксперт дирекции
по развитию бизнес-системы
Фото Вадима
Мякишина

Ежеквартальный конкурс «Полезная идея» — в шаге от юбилея. Его итоги на комбинате подвели уже в девятый раз. И как всё хорошее, кажется, что он существовал всегда.

История вопроса

А ведь ещё относительно недавно внутри конкурса «Фабрика идей» даже не существовало номинации «Полезная идея». Зато была тревожная статистика: много предложений «буксовало» из-за невозможности точно подсчитать экономический эффект.

Мониторинг вовлечённости работников, проведённый дирекцией по развитию бизнес-системы в мае 2022-го, показал: более 30 % поданных работниками инициатив по этой причине остаются за бортом «Фабрики идей».

Не вписываются в её положение в редакции 2020 года — и всё тут! В итоге предложенные инициативы оставались нереализованными, а их авторы — без поощрений. А значит, комбинат не использовал творческий потенциал работников в полной мере. Да и сами рационализаторы чувствовали разочарование.

Не только для рядовых работников, но и для руководителей стало неожиданностью, что зачастую невозможно посчитать в денежном выражении отдачу от простых и понятных всем улучшений. Да, как правило они лишь косвенно совершенствуют производство, поэтому их трудно обосновать с экономической точки зрения. Но польза-то несомненна!

Поэтому на комбинате решили добавить в список поощряемых инициатив ещё одну номинацию. Так родилась «Полезная идея», в которую принимались предложения без просчёта экономического эффекта и прямого влияния на технологические процессы. Главное, чтобы она не имела рисков с точки зрения охраны труда и благотворно влияла на какой-либо бизнес-процесс внутри Уральской Стали.

Обновлённая версия

Конкурс полезных идей стартовал первого июня 2022 года с введения в действие положения «О реализации программы «Фабрика идей «Уральская Сталь». Оставалось проверить: «взлетит» ли необычное начинание? И сможет ли оно привлечь новых авторов, если материальные поощрения за идеи из этой группы не предусмотрены?

Ответы на эти вопросы мы получили не сразу: пришлось подождать октября 2022 года. Но первые результаты «Полезной идеи» были обнадеживающими. На каждое из призовых мест на лучшую «Полезную идею» структурные подразделения Уральской Стали выдвинули по несколько претендентов. Всего на конкурс поступило больше трёхсот предложений, из которых к тому моменту было реализовано 263 (113 от рабочих и 150 от руководителей и специалистов). Многообещающее начало!

В преддверии юбилея

Из осени 2022 года вернёмся в наши дни. Итоги «Полезной идеи» подведены уже в девятый

раз. Конкурсанты вновь доказали состоятельность утверждения «Нет предела совершенству», предлагая варианты улучшений. А технический совет, который на «Фабрике идей» выполняет роль жюри, решал непростую задачу — определить лучшего автора среди рабочих и РСС по итогам третьего квартала. Немногим проще было и начальникам цехов, которые отвечали за то, чтобы в сжатые сроки внедрить идеи в производство.

Среди рабочих первое место заняла токарь механического

цеха УПЗЧ Марина Захарьева, которая оптимизировала процесс изготовления гайки М48. Среди РСС поздравления с победой принимал мастер по ремонту оборудования УПЗЧ Павел Шилин, предложивший усовершенствовать кожухи станка с ЧПУ для удобства уборки стружки. Стоит ли говорить, что обе идеи-победительницы уже внедрены...

А призёры, в соответствии с новым положением о конкурсе, получили денежные премии размером 15, 10 и 5 тысяч рублей соответственно.

РЕЙТИНГ ЧЕМПИОНОВ «ПОЛЕЗНЫХ ИДЕЙ» ЗА 2022–2024 ГОДЫ

Подразделение	Число побед
Дирекция по транспорту	14
Дирекция по ТОиР	11
Дирекция по производству	9
Управление главного энергетика	6

ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ, ПОДАВШИЕ НАИБОЛЬШЕЕ ЧИСЛО ПРЕДЛОЖЕНИЙ НА IX ЕЖЕКВАРТАЛЬНЫЙ СМОТР «ПОЛЕЗНЫХ ИДЕЙ»

Подразделение	Число предложений
Дирекция по транспорту	16
Дирекция по производству	14
Дирекция по ТОиР	11
Управление главного энергетика	7
Дирекция по технологии и качеству	3
Коммерческая дирекция	1
Дирекция по информационным технологиям	1
Дирекция по социальным вопросам	1

ПОБЕДИТЕЛИ IX «ПОЛЕЗНЫХ ИДЕЙ»

РАБОЧИЕ

Марина Захарьева,
токарь механического
цеха УПЗЧ

Леонид Вехов,
водитель АТЦ

Дмитрий Щегорцов,
водитель АТЦ

РУКОВОДИТЕЛИ, СПЕЦИАЛИСТЫ, СЛУЖАЩИЕ

Павел Шилин,
мастер по ремонту
оборудования УПЗЧ

Евгений Шундрин,
мастер УЖДТ

Константин Ефанов,
мастер доменного
цеха

В связи с расширением производства Уральская Сталь ждёт специалистов с высшим образованием по направлениям подготовки/профилям:

Металлургия:
обработка металлов давлением;
металлургия чёрных металлов;
электроэнергетика и электротехника;
теплоэнергетика и теплотехника;
технологические машины и оборудование;
автоматизация технологических процессов и производств;
техносферная безопасность;
наземные транспортно-технологические комплексы.

Комбинату требуются рабочие со средним, средним профессиональным образованием:

аппаратчик воздухоразделения;
аппаратчик очистки сточных вод;
бригадир на участках основного производства;
бригадир шихтового двора в сталеплавильном производстве;
бригадир по перемещению сырья, полуфабрикатов и готовой продукции;
бункеровщик доменных печей, бункеровщик;
бурильщик шпуров;
водитель автомобиля категорий В, С, D;
газорезчик;
горновой доменной печи 6-8 разряда;
грануляторщик доменного шлака;
грохотовщик;
грузчик;
дорожный рабочий;
машинист бульдозера;
машинист экскаватора;
машинист вагонопрокидывателя;
машинист конвейера;
машинист крана;
машинист крана на ж/д ходу с ДВС;
машинист крана металлургического производства;
машинист насосных установок;
машинист разливочной машины;
машинист размораживающей установки;
машинист смесительных барабанов;
миксеровой;
монтажник оборудования коксохимических производств;
монтажник оборудования металлургических заводов;
монтажник технологических трубопроводов;
монтёр пути;
обжигальщик извести;
обрубщик на обработке литья наждаком и вручную;
огнеупорщик;
оператор станков с ПУ, оператор ЧПУ;
плотник;
подручный сталевара электропечи, подручный сталевара УВОС;
помощник машиниста тепловоза;
разливщик стали;
резчик горячего металла;
слесарь по КИПиА;
слесарь по ремонту оборудования тепловых сетей;
слесарь по ремонту парогазотурбинного оборудования;
слесарь по ремонту оборудования тепловых сетей;
слесарь по топливной аппаратуре;
слесарь-ремонтник;
слесарь-электрик по ремонту электрооборудования;
токарь;
тракторист;
фрезеровщик;
шихтовщик;
шлаковщик;
штабелировщик металла;
электрогазосварщик;
электрогазосварщик на автоматах и полуавтоматах;
электромеханик по средствам автоматики и приборам технологического оборудования;
электромонтёр по обслуживанию подстанций;
электромонтёр по обслуживанию электрооборудования электро-станций;
электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования;
электросварщик на автоматических и полуавтоматических машинах



УРАЛЬСКАЯ СТАЛЬ ГАРАНТИРУЕТ ОФИЦИАЛЬНОЕ ТРУДОУСТРОЙСТВО И БЕЗОПАСНУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ ТРУДА ПО ЛУЧШИМ МИРОВЫМ СТАНДАРТАМ, КОНКУРЕНТОСПОСОБНУЮ ЗАРАБОТНУЮ ПЛАТУ.



**УРАЛЬСКАЯ
СТАЛЬ**



[https://uralsteel.com/
career/join/](https://uralsteel.com/career/join/)
podbor@uralsteel.com

КУДА ПРИЙТИ ЗА ИНФОРМАЦИЕЙ О ТРУДОУСТРОЙСТВЕ

Центр карьеры:
Орск, пр-т Ленина, 24,
пн-чт. с 9:00 до 18:00,
пт. с 9:00 до 17:00, сб. с 10:00 до 15:00.
Тел.: 8 (922) 824-65-65.

Центр карьеры:
Орск, пр. Мира, 15е, 1 этаж,
ТРЦ «Европейский»,
Пн-чт. 10:00 - 19:00, пт. с 10:00 до 18:00.
Тел.: 8 (922) 824-65-65.

Центр подбора персонала:
Новотроицк, ул. Заводская, 1,
АТК Уральской Стали,
каб. № 100,
пн.-чт. с 8:15 до 17:15, пт. с 8:15 до 16:15.
Тел.: 8 (922) 824-65-65, 8 (3537) 666-999.

Центр подбора персонала:
Новотроицк, ул. Советская, 64,
учебный центр комбината,
каб. № 8,
пн.-чт. с 8:15 до 17:15, пт. с 8:15 до 16:15,
сб. с 10:00 до 15:00.
Тел.: 8 (922) 824-65-65.

КРОМЕ ТОГО, В КОМПАНИИ ДЕЙСТВУЮТ КОРПОРАТИВНЫЕ ПРОГРАММЫ



Карьера

- ▶ Компенсация до 50 % расходов на получение высшего профильного образования.
- ▶ Участие в корпоративных конкурсах и научно-технической конференции.
- ▶ Возможность профессионального роста по индивидуальным трекам.



Здоровье и отдых

- ▶ Периодические профосмотры, предсменный и послесменный контроль здоровья.
- ▶ Дотация на питание.
- ▶ Санаторно-курортное лечение.
- ▶ Возможность занятий спортом.
- ▶ Участие в корпоративной спартакиаде.



Поддержка семьи

- ▶ Выплаты при рождении и усыновлении ребёнка.
- ▶ Ежемесячные выплаты работникам, находящимся в декрете, на детей до трёх лет.
- ▶ Разовая помощь ко Дню защиты детей и Дню знаний для многодетных.
- ▶ Помощь семьям с детьми-инвалидами.
- ▶ Новогодние подарки.
- ▶ Отдых детей в загородном лагере.



Помощь работникам

- ▶ Оплата дорогостоящего лечения сотрудника или члена семьи.
- ▶ Выплаты при утрате имущества от стихийных бедствий.
- ▶ Разовая помощь при стеснённом материальном положении.
- ▶ Поддержка при потере члена семьи.



Выплаты «по случаю»

- ▶ В связи с достижением 50-летнего юбилея и далее каждые пять лет.
- ▶ При вручении корпоративных и ведомственных наград.



Ветеранам

- ▶ Ежемесячная материальная помощь.
- ▶ Выплаты к праздникам и памятным датам.
- ▶ Оздоровление в санатории-профилактории.
- ▶ Насыщенная спортивная и культурная повестка.
- ▶ Подарки к Новому году.



Учебный центр

- ▶ Расширение компетенций.
- ▶ Освоение новой профессии.

ИНИЦИАТИВА

Большая польза маленького ростка

Эко-проект Анны Степановой, победивший в грантовом конкурсе «Хорошие дела», знакомит школьников с миром крошечных растений.

Марина Валгуснова
Фото Вадима Мяскина

На стеллажах сити-фермы — десятки лоточков, в которых тянутся к свету крошечные ростки. Редис и свёкла, зелёный горошек и капуста здесь выглядят лилипутами.

— Мы даём растениям вырасти на 2-5 сантиметров, а затем их срезают и употребляют в пищу, — поясняет Анна. — В этом и есть смысл выращивания микрозелени: использовать энергию проросшего зерна.

Такой продукт — находка для приверженцев правильного питания и людей, страдающих рядом хронических заболеваний. Выращенную в сити-ферме микрозелень раздают участникам проекта. Это школьники, воспитанники интерната и взрослые с ограниченными возможностями здоровья.

Весомая поддержка

Сити-ферма второй год находит поддержку Уральской Стали. В 2023 году — на 30 тысяч рублей, а в этом — уже на триста. На грант Анна Степанова масштабировала сити-ферму: приобрела стеллажи, дополнительные лампы, запаслась семенами и подложкой.

— Технология не предполагает использование земли: росточки маленькие, их сложно мыть. Мы используем агроволокна, а в домашних условиях это может быть обычная вата или бумажные полотенца, — поясняет Степанова.

Побег побегу рознь

Стонками ухода за микро-растениями Анна Степанова знакомит всех желающих. К примеру, чтобы выращивать в домашних условиях микрозелень, совсем не обязательно покупать специальные семена. Для этого подойдут самые обычные культуры: редис, капуста, салаты, укроп, свёкла, зелёный горошек и другие.

— Семена размещают в небольших контейнерах на агро-

волокне (вате, бумажных полотенцах), которые предварительно пропитывают водой. Первые двое-трое суток корбочка с семенами должна быть накрыта крышкой, чтобы не испарилась влага. Затем контейнеры открывают и ставят в светлое тёплое место, например, на подоконник, — советует Анна.

Через 10 дней ростки уже можно использовать в пищу, причём к употреблению пригодны даже корешки. Самой «долгоиграющей» культурой Степанова считает зелёный горошек: ему дают вырасти до 15 см, затем срезают и ждут новых побегов. Такие срезы можно делать до трёх раз с одной посадки.

Хобби — в бизнес

Проект Анны Степановой рассчитан не только на то, чтобы привить интерес к сельскохозяйственному труду и увлечь правильным питанием. Он способен сориентировать в мире профессий людей, которые в силу особенностей здоровья не могут трудиться наравне с другими.

— Я показываю ребятам, как можно обеспечить себя



▲ Тот, кто решит выращивать микрозелень, круглый год сможет обеспечивать себя свежими витаминами с квартирной грядки

полезным продуктом и даже сделать из этого увлечения небольшой бизнес, — поясняет Анна Степанова.

Таким профориентационным мероприятием стал визит школьников под руководством Степановой в теплицы орчанина Сергея Горланова. Дети увидели, как растут клубника, малина и яблоня, и сами собирали уро-

жай ароматных ягод и сочных фруктов.

Анна Степанова признаёт, что мечтает создать подобное хозяйство, куда сможет трудоустроить людей с ограниченными возможностями здоровья. И в будущем году намерена подать для участия в «Хороших делах» новый проект. На этот раз — по созданию стационарных теплиц.

РЕЦЕНЗИЯ

На новый лад

В Молодёжном центре прошёл показ спектакля «Аленький цветочек» с участием инклюзивных актёров

Звучит третий звонок... Зрители занимают места. Под песню «Есть в свете цветок алый-алый» раздвигается занавес, приглашая публику в дом Купца (актёрский дебют Кирилла Новикова).

Александр
Проскуровский
Фото Вадима
Мяскина

Декорации Виктора Шапочкина и костюмы актёров воссоздают атмосферу сказки Аксакова. Невидимая рука режиссёра Евгения Крюковой регулирует темпоритм: актёры постоянно в игре и мгновенно реагируют на реплики партнёров. Алёнушка (Мария Полупанова) просит отца привезти аленький цветочек, старшие дочери Капа (Анна Шоста), Фиса (Юлия Данилова), Нянька (Наталья Сырескина) и работник Антон (Никита Михайлов) мимикой и жестами выражают своё отношение к просьбе девушки.

По законам театра

Наши современники Ирина Карнаухова и Леонид Браусевич добавили в сценическую адаптацию «Аленького цветочка» Бабу Ягу (Елена Неверова), Кикимору (Евгения Крюкова) и Лешего (Герман Шоста).

— Персонажи гармонично вписаны в сказку и расширяют возможности интерпретации, — считает Крюкова. — В литературе дополнительные персонажи часто замедляют действие, Аксаков наверняка это понимал. Другое дело — театр. Нечистая сила добавила зрелищности: двум главным героям предстоит преодолеть и их козни. Теперь, чтобы расколдовать Царевича, мало любви Алёнушки к Чудищу. Надо вдобавок побороть всех антагонистов.

И появляется главное слово сценического действия — конфликт. С одной стороны — силы Добра, с другой — беспримесное Зло. Поначалу кажется таковым и Чудище (Павел Филиппов): не желая быть в своём дворце один, он, по сути, берёт Купца в заложники. Впрочем, ему есть оправдание: он заколдованный пер-



▲ Даже трюк с перевоплощением не помог злодеям: любовь Алёнушки оказалась сильнее происков нечистой силы

сонаж, попавший во власть злых чар. Конечно, в финале торжествует любовь.

Органичной частью спектакля стали танцы ансамбля «Данс-мастер» (хореограф-постановщик Светлана Корецкая). Они помогли усилить сказочную атмосферу действия. Кроме того, как объяснила режиссёр, танцевальные

интермедии давали непрофессиональным драматическим актёрам несколько дополнительных минут для подготовки к следующей сцене.

Нетуманное будущее

«Аленький цветочек» — часть проекта «Сказы Оренбуржья»

Молодёжного центра, получившего грант конкурса Уральской Стали «Хорошие дела». Средства (128 тысяч рублей) пошли на создание костюмов, декораций и оплату актёра-педагога, у которого есть опыт работы с особенными детьми. Спектакль готовили полгода, пригласив на премьерные показы 8 и 10 ноября ново-троицких школьников.

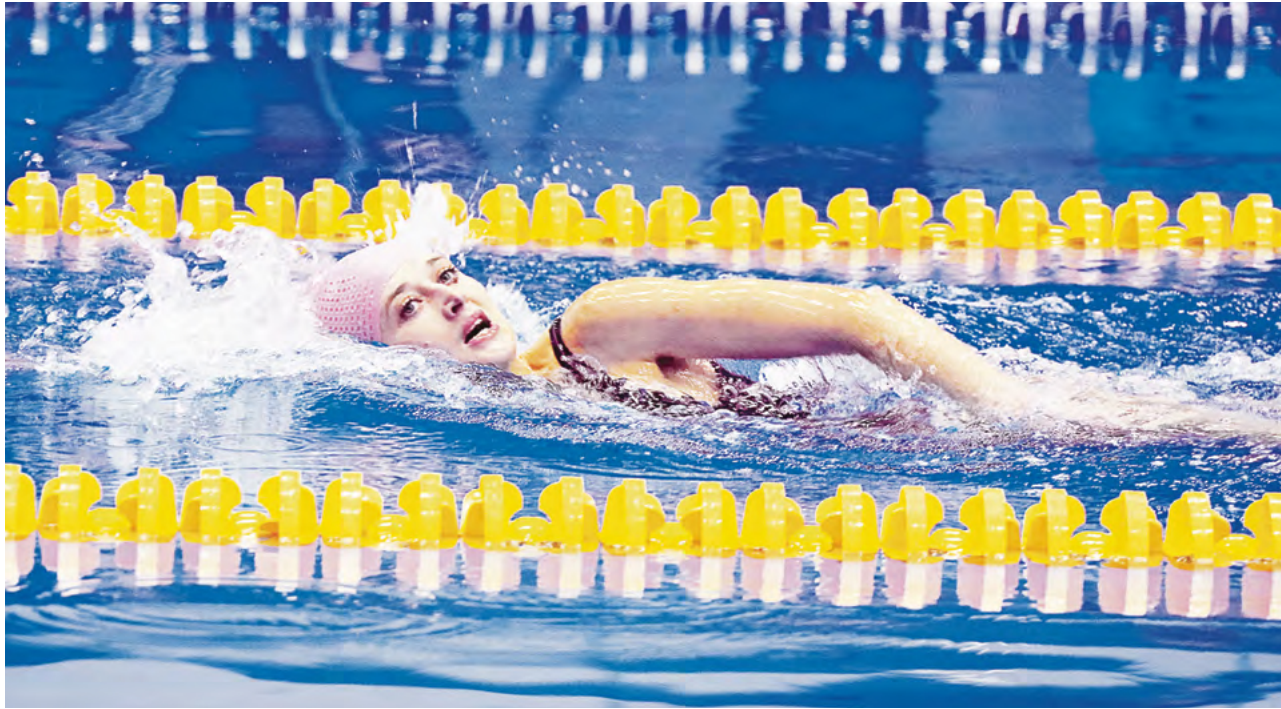
— Публика приняла нас прекрасно, многие спрашивали, когда будет следующее представление, — рада Евгения Крюкова. — Для большинства актёров это был дебют, тем ценнее для нас их успех.

Коллектив уже подал заявку на участие спектакля в конкурсе «Театральное Приволжье» и намерен участвовать в региональном смотре «Огни рампы».

ПРИХОДИТЕ НА СПЕКТАКЛЬ

Следующий показ «Аленького цветочка» пройдёт в Молодёжном центре **воскресенье 1 декабря, в 15:00**. Вход по билетам или Пушкинской карте.

СПАРТАКИАДА



▲ Стремительный кроль в исполнении команды управления комбината не оставил соперницам ни одного шанса добраться до золота этапа

Смена чемпионов

Работники Уральской Стали и студенты НПК соревновались в эстафетном плавании

Жанна Савельева
Фото Вадима Мясина

В бассейне «Волна» финишировал этап спартакиады Уральской Стали в плавании. За победу в эстафете 4x50 метров вольным стилем боролись 17 команд: 11 мужских и шесть женских.

Дамы — вперёд

Первыми на старт вышли женщины. В каждой команде по два человека. Сигнальный свисток — и пловчихи устремились на противоположную сторону 50-метрового бассейна. Самыми быстрыми стали девушки из команды управления с результатом три минуты пять секунд.

— У нас сильная команда: все девчонки занимались плаванием, да и сейчас регулярно бывают в бассейне. Поэтому результат стабилен из года в год, — говорит ведущий специалист коммерческой дирекции Анастасия Левченко.

Спортсменки ЭСПЦ, взявшие серебро, отстали от лидеров довольно прилично — на целых полминуты. Следом за ними финишировала женская сборная аглоцефа.

Финишная прямая

А пловцам-металлургам серьёзную конкуренцию составили студенты Новотроицкого политехнического колледжа. Два года подряд они забирали победу на этом этапе спартакиады. И были настроены сделать это вновь.

Исход турнира решил разрыв в одну секунду: доменщики оказались чуть быстрее в погоне за золотом. НПК — вторые. Бронза — у команды управления.

— У меня был довольно долгий перерыв, и вот я вновь участвую в соревнованиях по плаванию. Призов пока нет, зато личный рекорд улучшил, — рассказывает начальник службы цеха сетей и подстанций Уральской Стали Рустам Юлдашев. — Вообще, я занимаюсь дзюдо и футболом, люблю побеждать технично. И тут мы тоже осваиваем тонкости: от дыхания в воде до правильной постановки головы.

Корпоративная спартакиада отсчитывает последние такты. На этой неделе станут известны чемпионы комбината по шашкам, а завершит спартакиаду декабрьский турнир по стрельбе.

ПРИХОДИТЕ НА ТРЕНИРОВКУ

Хотите принять участие в соревнованиях, но не уверены в результате? Поставить технику плавания поможет Антон Светлаков, многократный призер соревнований по плаванию. Год назад он прошёл переподготовку и начал тренировать взрослых. Ученики Светлакова подтверждают их эффективность. Опытный пловец каждый вторник в бассейне ведёт занятия для работников комбината.

На тренировки может попасть любой желающий: достаточно оставить заявку, позвонив по телефону 66-686.

● ХОККЕЙ

Орлята набирают высоту

Детский клуб «Стальные орлы» одержал важные победы на домашнем льду.

Розыгрыш юношеского первенства Приволжского федерального округа по хоккею сейчас в самом разгаре. Команды из ребят 2013 года рождения разбиты на семь групп. Соперниками «Стальных орлов» из Новотроицка стали две оренбургские дружины — «Спарта» и «Сарматы» — и медногорский «Металлург».

Погоня за первым

С начала розыгрыша в лидеры вырвалась «Спарта». С другой оренбургской командой, «Сарматами», наши мальчишки шли почти вровень, имея по четыре победы в десяти матчах и чуть отставая по очкам. Так что в домашней серии на льду «Победы» в Новотроицке «Стальные орлы» решали вопрос о второй строчке турнирной таблицы.

К ликованиям местных болельщиков, счёт открыли хозяева. Отличился лучший снайпер среди 13-летних бомбардиров ПФО Матвей Пригожаев (26 шайб). Ещё пять минут — и «Стальные орлы» упрочили преимущество после гола Тимофея Шарапова.

Лишь к концу первого периода оренбуржцы подобрали ключик к воротам Матвея Иванова, сквитав одну шайбу при игре в большинстве. Дальше в матче забивали только воспитанники спортшколы «Олимп», доведя счёт до 4:1.

Упрочение преимущества

На следующий день «Сарматы» отчаянно хотели взять реванш. «Стальные орлы» не дрогнули под их натиском, доказав, что победа накануне не была случайностью. Матч завершился в основное время со счётом 5:4 в пользу юных подопечных Сергея Тыщенко.

— Выход на вторую строчку в турнирной таблице даёт нам бонус — дополнительные игры в «родных» стенах, — рассказывает тренер «Стальных орлов». — Поэтому четыре следующих игры мы проведём дома и лишь две — на выезде. Так что приходите за нас болеть 30 ноября и 1 декабря на играх с «Металлургом» и 14-15 декабря — вновь с «Сарматами».



▲ В первый игровой день защита «Стальных орлов» в равных составах не оставила шансов сверстникам из «Сарматов»

СПАСИБО ЗА ПОДДЕРЖКУ

Родители игроков благодарят депутата Законодательного собрания Оренбургской области, директора по социальным вопросам Уральской Стали Анатолия Колестинского за помощь при организации участия команды в первенстве Приволжского федерального округа.

Александр Проскуровский
Фото Вадима Мясина

● ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Совет ветеранов ЛПЦ-2 сердечно поздравляет с юбилеем С. А. Куйдина, В. П. Полеву, Е. П. Седунова, Т. Ю. Фоос, Н. А. Шушуева, а также всех именинников ноября! С юбилеем вас мы поздравляем! И от сердца чистого желаем Жить до следующих юбилеев, Ни на год душою не старея.

Совет ветеранов цеха быта сердечно поздравляет с юбилеем С. И. Дёмину, Р. А. Куликову, Т. И. Полчинскую, А. Б. Сенбаеву, А. Ф. Чупырь, а также всех именинников ноября. Желаем крепкого здоровья, мирного неба над головой.

Совет ветеранов СБиО от всей души поздравляет с юбилеем Е. Б. Кузнецова, З. А. Лёшину, Т. М. Паланчан и всех именинников ноября. Желаем доброго здоровья, благополучия и долгих лет жизни.

Администрация, цехком и совет ветеранов ЦРЭО поздравляют с юбилеем В. Ф. Дегтярёва, А. В. Захарова, а также всех именинников ноября. Желаем крепкого здоровья, долгих лет жизни и мирного неба над головой.



Сергей Журавлёв,
управляющий директор
Уральской Стали:

Дорогие наши мамы и бабушки!
Поздравляю вас с Днём матери!

Вы источник и нежный свет нашей жизни, хранительницы домашнего очага и благополучия. Каждое ваше слово поддержки согревает наши души и дарит силы преодолевать любые преграды. Помня о той любви, с которой вы нас воспитали, мы стремимся быть достойными ваших усилий, становимся лучше. Спасибо за вашу заботу и терпение, за утешение в трудные времена и за смех в минуты радости! Поздравляю вас с этим замечательным праздником! Желаю доброго здоровья и множество моментов радости. И пусть каждый ваш день будет наполнен добром и позитивом, заботой любящих детей и внуков!



Сергей Манаников,
председатель
Совета ветеранов
комбината:

Дорогие наши женщины!
Мамы, бабушки!

Примите от всех ветеранов АО «Уральская Сталь» поздравление с одним из самых душевных праздников — Днём матери! Самое святое, что есть в нашей жизни, — мама. Она, как ангел-хранитель, бережёт нас и помогает преодолевать невзгоды. Её любовь, бескорыстная и сильная, сопровождает нас всю жизнь. Желаем вам крепкого здоровья, счастья, благополучия. Пусть внимание и забота родных и близких сопровождает ваши сердца, добавляет вам новых жизненных сил!

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00 «Доброе утро» (0+).
9:00, 3:00 Новости (0+).
9:05 «Модный приговор» (0+).
9:55 «Жить здорово!» (16+).
10:45, 11:20, 0:15, 3:05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).
11:00, 14:00, 17:00 Новости (0+).
13:00, 14:15, 16:00, 19:00, 22:50 Информационный канал (16+).
15:30 «АнтиФейк» (16+).
17:15 «Давай поженемся!» (16+).
18:05 «Мужское / Женское» (16+).
19:50 «Пусть говорят» (16+).
21:00 «Время» (0+).
21:45 Т/с «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» (16+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

5:00 Утро России (0+).
9:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 3:00 Вести (0+).
9:30 Местное время (0+).
9:55 О самом главном (12+).
11:30, 18:30 «60 минут» (12+).
13:00 «Наши» (12+).
14:30, 21:10 Вести (0+).
14:55, 2:10 Т/с «РАЙСКИЙ» (16+).
17:30 «Малахов» (16+).
21:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+).
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+).

ТВЦ ТВЦ

6:00 «Настроение» (0+).
8:10 «Смех, дрожь и видео» (16+).
8:45 Х/ф «СТРЯПУХА. КОНФЕТНАЯ ЛЕДИ» (16+).
10:45, 0:35 «Петровка, 38» (16+).
10:55 «Городское собрание» (12+).
11:30, 14:30, 17:50, 22:00, 0:00 События (0+).
11:50 Х/ф «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» (12+).
13:45, 5:00 Мой герой (12+).
14:50 Город новостей (0+).
15:05, 2:55 Х/ф «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» (16+).
17:00 Д/ф «Звёздные браки. Последний вагон» (16+).
18:10 Х/ф «ЗАГАДКА ПИФАГОРА» (12+).
20:00 Х/ф «ЗАГАДКА ЦЕЗАРЯ» (12+).
22:35 Специальный репортаж (16+).
23:05 «Знак качества» (16+).
0:55 Д/ф «СМЕРШ» (16+).
1:35 Д/ф «Одинокая звёздная мама» (16+).
2:15 Прощание (16+).

НТВ

4:55 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+).
6:30 «Утро. Самое лучшее» (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (0+).
8:25, 10:35 Т/с «ПЁС» (16+).
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (0+).
14:00 «Место встречи» (16+).
16:45 «За гранью» (16+).
17:50 «ДНК» (16+).
20:00 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (16+).
22:15, 0:00 Т/с «БАЛАБОЛ» (16+).
2:45 Т/с «ХОРОШАЯ ЖЕНА» (16+).

РОССИЯ 7x КУЛЬТУРА

6:30 «Пешком...» (0+).
7:05 Легенды мирового кино (0+).
7:35 Черные дыры. Белые пятна (0+).
8:20 Х/ф «ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО КОМИССАРА БЕРЛАХА» (12+).
9:30 Д/с «Невский ковчег. Теория невозможного» (0+).
10:00, 12:30, 16:30, 19:30 Новости культуры (0+).
10:15 «Наблюдатель» (0+).
11:10, 1:15 ХХ век (0+).
12:45, 23:35 Новости. Подробно. АРТ (0+).
13:00 Линия жизни (0+).
13:55 Д/с «Забывтое ремесло» (0+).
14:15 Х/ф «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА» (0+).
15:25 «Агора» (0+).
16:45 Д/с «Передвижники» (0+).
17:15 Мастер-класс (0+).
18:15 «Рассказы из русской истории» (0+).
19:00 Уроки русского. Чтения (0+).

ВТОРНИК, 26 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00 «Доброе утро» (0+).
9:00, 3:00 Новости (0+).
9:05 «Модный приговор» (0+).
9:55 «Жить здорово!» (16+).
10:45, 11:20, 14:15, 16:00, 19:00, 22:50 Информационный канал (16+).
11:00, 14:00, 17:00 Новости (с субтитрами) (0+).
15:30 «АнтиФейк» (16+).
17:15 «Давай поженемся!» (16+).
18:05 «Мужское / Женское» (16+).
19:50 «Пусть говорят» (16+).
21:00 «Время» (0+).
21:45 Т/с «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» (16+).
0:15, 3:05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

5:00 Утро России (0+).
9:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 3:00 Вести (0+).
9:30 Местное время (0+).
9:55 О самом главном (12+).
11:30, 18:30 «60 минут» (12+).
13:00 «Наши» (12+).
14:30, 21:10 Вести. Местное время (0+).
14:55, 2:10 Т/с «РАЙСКИЙ» (16+).
17:30 «Малахов» (16+).
21:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+).
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+).

ТВЦ ТВЦ

6:00 «Настроение» (0+).
8:15 «Доктор И...» (16+).
8:40 Х/ф «СТРЯПУХА» (16+).
10:35 Д/ф «Актёрские драмы» (16+).
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (0+).
11:50 Х/ф «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» (12+).
13:45, 5:05 Мой герой (12+).
14:50 Город новостей. 15:05, 2:55 Х/ф «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» (16+).
17:00 Д/ф «Звёздные божжи» (16+).
18:10 Х/ф «ЗАГАДКА ЕВЛИДА» (12+).
20:00 Х/ф «ЗАГАДКА РИМАНА» (12+).
22:35 «Закон и порядок» (16+).
23:05 Д/ф «Избитые звёзды» (16+).
0:00 События. 25-й час (0+).
0:35 «Петровка, 38» (16+).
0:55 Д/ф «Женщины Сталина» (16+).
1:35 «Хроники московского быта» (16+).
2:15 «Мифы о еде» (16+).

НТВ

4:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+).
6:30 «Утро. Самое лучшее» (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (0+).
8:25, 10:35 Т/с «ПЁС» (16+).
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (0+).
14:00 «Место встречи» (16+).
16:45 «За гранью» (16+).
17:50 «ДНК» (16+).
20:00 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (16+).
22:15, 0:00 Т/с «БАЛАБОЛ» (16+).
0:55 Х/ф «ДВЕНАДЦАТЬ ЧАСОВ» (16+).
2:40 Т/с «ХОРОШАЯ ЖЕНА» (16+).
4:20 Т/с «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» (16+).

РОССИЯ 7x КУЛЬТУРА

6:30 «Пешком...» (0+).
7:05 Д/с «Экспедиция в Петру» (0+).
8:00 «Жизнь и судьба» (0+).
8:20 Х/ф «ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО КОМИССАРА БЕРЛАХА» (12+).
9:30, 13:45 Д/ф «Роман в камне» (0+).
10:00, 12:30, 16:30, 19:30 Новости культуры (0+).
10:15 «Наблюдатель» (0+).
11:10, 1:00 ХХ век (0+).
12:15 Д/с «Забывтое ремесло» (0+).
12:45, 23:55 Новости. Подробно. Книги (0+).
13:00 «Игра в бисер» (0+).
14:15 Х/ф «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА» (0+).
15:15 Д/ф «Три тайны адвоката Плевако» (0+).

15:45 «Сати. Нескучная классика...» (0+).
16:45 Д/с «Коллекция» (0+).
17:15 Мастер-класс (0+).
18:15 Д/ф «Лётные характеристики крошечных жуков» (0+).
19:00 Уроки русского. Чтения (0+).
19:45 Главная роль (0+).
20:05 «Семинар» (0+).
20:45 Искусственный отбор (0+).
21:30 «Белая студия» (0+).
22:15 Т/с «МЕГРЭ» (12+).
0:10 Д/ф «Нормандия - земля воинов» (0+).
2:00 Х/ф «ДРАМА». «ЭКЗАМЕН НА ЧИН» (0+).

ЗВЕЗДА

5:25, 7:05 Т/с «ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ» (16+).
9:00 «Сегодня утром» (12+).
11:00, 15:00, 21:00 Новости дня (16+).
11:15, 23:00 «Открытый эфир» (16+).
13:00, 3:50 Х/ф «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» (12+).
15:40, 19:05 Т/с «ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ» (16+).
19:00 Военные новости (16+).
20:00 Д/с «Арктика. Новая холодная война» (16+).
20:50 «Специальный репортаж» (16+).
21:15 «По горячим следам» (16+).
22:10 Д/с «Улика из прошлого» (16+).
0:45 «Между тем» (12+).
1:15 Д/ф «СВО: Здесь живут люди» (12+).

ПЯТЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:00, 13:00, 17:00 Известия (16+).
5:25, 5:40, 8:00, 9:30, 10:05, 11:00, 12:00, 4:25 Т/с «ДОЗНАВАТЕЛЬ» (16+).
6:30, 7:10 Т/с «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-3» (16+).
8:20 Страна советов (16+).
8:55 Знание - сила (0+).
13:30, 14:20, 15:05, 15:55, 16:45, 17:30, 18:05, 19:00, 19:45, 20:35, 2:40, 3:15, 3:50 Т/с «СЛЕД» (16+).
21:25, 22:20, 23:10, 0:30, 1:15, 2:05 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА» (16+).
0:00 Известия. Итоговый выпуск (16+).

МАТЧ! МАТЧ

6:00 «Вопреки всему» (12+).
6:30 «Наши иностранцы» (12+).
7:00, 10:00, 13:00, 15:40, 3:25 Новости (0+).
7:05, 13:05, 14:00, 15:00, 22:30 Все на Матч! (0+).
10:05, 11:45 Специальный репортаж (12+).
10:25 «Непобедимый» (12+).
10:55, 12:05, 13:30, 14:25 Санний спорт. Кубок России (0+).
15:45 Футбол. FОНБЕТ Кубок России. 1/4 финала (0+).
0:05 Плавание. Чемпионат России (0+).
1:25 Волейбол. Чемпионат России. Рагби Суперлига. Мужчины (6+).
3:30 Велоспорт. Трек. Лига чемпионов (0+).

ОТР ОТР

6:25, 22:40, 23:30, 5:30 Т/с «А.Л.Ж.И.Р.» (16+).
7:15 «Преодоление» (12+).
8:00, 3:55 «Большая страна» (12+).
8:50 «Очень личное с Виктором Лошаном» (12+).
9:30, 22:10 «Календарь» (6+).
10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:30, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 20:00, 22:00 Новости (0+).
10:05, 10:35 Пётрый мир (0+).
11:05, 11:35, 12:05, 12:35, 14:05, 15:10, 16:05, 20:20 Отражение (0+).
13:00, 2:35 Т/с «ПИТЕР - МОСКВА» (12+).
17:10 Х/ф «ДЯДЯ ВАНЯ» (12+).
18:45 М/ф «В мире басен» (12+).
19:00 «Моя история» (16+).
19:40 Специальный репортаж (12+).
0:30 Х/ф «ЧЕЛОВЕК ИЗ ПОДОЛЬСКО» (16+).
2:00 Х/ф «ТИГР СРЕДИ БЕРЕЗ» (16+).

СРЕДА, 27 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00 «Доброе утро» (0+).
9:00, 3:00 Новости (0+).
9:05 «Модный приговор» (0+).
9:55 «Жить здорово!» (16+).
10:45, 11:20, 14:15, 16:00, 19:00, 22:50 Информационный канал (16+).
11:00, 14:00, 17:00 Новости (с субтитрами) (0+).
15:30 «АнтиФейк» (16+).
17:15 «Давай поженемся!» (16+).
18:05 «Мужское / Женское» (16+).
19:50 «Пусть говорят» (16+).
21:00 «Время» (0+).
21:45 Т/с «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» (16+).
0:15, 3:05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

5:00 Утро России (0+).
9:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 3:00 Вести (0+).
9:30 Местное время (0+).
9:55 О самом главном (12+).
11:30, 18:30 «60 минут» (12+).
13:00 «Наши» (12+).
14:30, 21:10 Вести. Местное время (0+).
14:55, 2:10 Т/с «РАЙСКИЙ» (16+).
17:30 «Малахов» (16+).
21:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+).
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+).

ТВЦ ТВЦ

6:00 «Настроение» (0+).
8:15 «Доктор И...» (16+).
8:40 Х/ф «СТРЯПУХА. ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ» (16+).
10:35, 4:25 Д/ф «Галина Польских. Я нашла своего мужчину» (16+).
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (0+).
11:50 Х/ф «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КИНО ПО-ОЛЬХОВСКИ» (12+).
13:45, 5:05 Мой герой (12+).
14:50 Город новостей (0+).
15:05, 2:55 Х/ф «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» (16+).
17:00 Д/ф «Битва на поминках» (16+).
18:10 Х/ф «ЗАГАДКА МОНТИ ХОЛЛА» (16+).
20:00 Х/ф «ЗАГАДКА ФЕРМА» (16+).
22:35 «Хватит слухов!» (16+).
23:05 Д/ф «90-е» (16+).
0:00 События. 25-й час (0+).
0:35 «Петровка, 38» (16+).
0:55 Д/ф «Дорогие товарищи» (16+).
1:35 «Знак качества» (16+).
2:15 Д/ф «Цыгане XXI века» (16+).
5:35 «Москва резиновая» (16+).

НТВ

4:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+).
6:30 «Утро. Самое лучшее» (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (0+).
8:25, 10:35 Т/с «ПЁС» (16+).
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (0+).
14:00 «Место встречи» (16+).
16:45 «За гранью» (16+).
17:50 «ДНК» (16+).
20:00 Т/с «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» (16+).
22:15, 0:00 Т/с «БАЛАБОЛ» (16+).
0:55 Х/ф «ЗАХВАТ» (16+).
2:20 Т/с «СПЕЦИАЛИСТ» (16+).

РОССИЯ 7x КУЛЬТУРА

6:30 «Пешком...» (0+).
7:05, 0:00 Д/ф «Нормандия - земля воинов» (0+).
8:00 «Жизнь и судьба» (0+).
8:20, 22:15 Т/с «МЕГРЭ» (12+).
10:00, 12:30, 16:30, 19:30 Новости культуры (0+).
10:15 «Наблюдатель» (0+).
11:10, 0:55 ХХ век (0+).
12:00 Д/ф «Роман в камне» (0+).
12:45, 23:45 Новости. Подробно. Кино (0+).
13:00 Искусственный отбор (0+).
13:45 Д/с «Запечатленное время» (0+).
14:15 Х/ф «ДЕЛО» (0+).
15:40 «Белая студия» (0+).
16:45 «Библейский сюжет» (0+).
17:15 Мастер-класс (0+).

17:55 Д/с «Забывтое ремесло».
18:10 Больше, чем любовь (0+).
19:00 Уроки русского. Чтения (0+).
19:45 Главная роль (0+).
20:05 «Семинар» (0+).
20:45 Абсолютный слух (0+).
21:30 Власть факта (0+).
1:40 Х/ф «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА» (0+).

ЗВЕЗДА

5:35, 7:10 Т/с «ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ» (16+).
9:00 «Сегодня утром» (12+).
11:00, 15:00, 21:00 Новости дня (16+).
11:15, 23:00 «Открытый эфир» (16+).
13:00, 3:25 Х/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» (12+).
15:25, 20:50 «Специальный репортаж» (16+).
16:00, 18:05, 19:05 Т/с «ДРУЖИНА» (16+).
19:00 Военные новости (16+).
20:00 Д/с «Арктика. Новая холодная война» (16+).
21:15 «По горячим следам» (16+).
22:10 Д/с «Секретные материалы» (16+).
0:45 «Между тем» с Натальей Метлиной (12+).
1:15 Д/ф «СВО: Здесь живут люди» (12+).
2:05 Х/ф «ЧЕРНЫЕ БЕРЕТА» (16+).
5:00 Д/с «Советские группы войск. Миссия в Европе» (16+).

ПЯТЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:00, 13:00, 17:00 Известия (16+).
5:25, 5:30, 6:15, 7:00 Т/с «ДОЗНАВАТЕЛЬ» (16+).
7:55, 9:30, 10:00, 11:00, 11:55, 4:40 Т/с «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2» (16+).
8:25 НоваяЯ (12+).
12:55 Знание - сила (0+).
13:30, 14:20, 15:15, 16:00, 16:45, 17:30, 18:05, 19:00, 19:45, 20:35, 2:40, 3:10, 4:00 Т/с «СЛЕД» (16+).
21:25, 22:20, 23:10, 0:30, 1:15, 2:05 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА» (16+).
0:00 Известия (16+).

МАТЧ! МАТЧ

6:00 «Вопреки всему» (12+).
6:30 «Что за спорт?» (12+).
7:00, 10:00, 12:55, 15:40, 3:25 Новости (0+).
7:05, 15:00, 22:30 Все на Матч! (0+).
10:05, 12:35 Специальный репортаж (12+).
10:25 «Непобедимый» (12+).
11:30 Смешанные единоборства. Опе FC (16+).
13:00 «Есть тема!» (0+).
14:25 «Вид сверху» (12+).
15:45 Футбол. FОНБЕТ Кубок России. 1/4 финала (0+).
0:05 Смешанные единоборства. АСА (16+).
1:25 Волейбол. Чемпионат России. Рагби Суперлига. Мужчины (6+).
3:30 Баскетбол. ФОНБЕТ Чемпионат России - Премьер-лига. Женщины (6+).

ОТР ОТР

6:25, 22:40, 23:30, 5:30 Т/с «А.Л.Ж.И.Р.» (16+).
7:15 «Преодоление» (12+).
8:00, 3:55 «Большая страна» (12+).
8:50 «За дело» (12+).
9:30, 22:10 «Календарь» (6+).
10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:30, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 20:00, 22:00 Новости (0+).
10:05, 10:35 Пётрый мир (0+).
11:05, 11:35, 12:05, 12:35, 14:05, 15:10, 16:05, 20:20 Отражение (0+).
13:00, 2:35 Т/с «ПИТЕР - МОСКВА» (12+).
13:50 «Первая помощь» (12+).
17:10 Х/ф «УМИРАТЬ НЕ СТРАШНО» (12+).
18:45 «Большая страна: территория тайн» (12+).
19:00 «Коллеги» (12+).
19:40 Специальный проект ОТР «Отчий дом» (12+).
0:25 Х/ф «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» (12+).
2:05 Х/ф «ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ» (12+).

ЧЕТВЕРГ, 28 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00 «Доброе утро» (0+). 9:00, 3:00 Новости (0+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

5:00 Утро России (0+). 9:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (0+).

ТВЦ ТВЦ

6:00 «Настроение» (0+). 8:15 «Доктор И...» (16+).

НТВ НТВ

4:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+).

РОССИЯ 7x КУЛЬТУРА

6:30 «Пешком...» (0+). 7:05, 0:00 Д/ф «Нормандия - земля воинов» (0+).

19:45 Главная роль (0+). 20:05 Открытая книга (0+).

ЗВЕЗДА

5:50, 7:20, 16:00, 17:55, 19:05 Т/с «ДРУЖИНА» (16+).

ПЯТЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:00, 13:00, 17:00 Известия (16+).

МАТЧ! МАТЧ

6:00 «Вопреки всему» (12+). 6:30 «Вид сверху» (12+).

ОТР ОТР

6:25, 22:40 Т/с «А.Л.Ж.И.Р.» (16+). 7:15 «Преодоление» (12+).

ПЯТНИЦА, 29 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00 «Доброе утро» (0+). 9:00 Новости (0+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

5:00 Утро России. 9:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (0+).

ТВЦ ТВЦ

6:00 «Настроение» (0+). 8:15, 11:50 Х/ф «НАСТОЯЩИЙ ПАПА» (16+).

НТВ НТВ

4:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+).

РОССИЯ 7x КУЛЬТУРА

6:30 «Пешком...» (0+). 7:05 Д/ф «Нормандия - земля воинов» (0+).

21:55 Х/ф «ГОРОД ЗЕРО» (0+). 23:35 «2 Верник 2» (0+).

ЗВЕЗДА

7:00 Д/с «Москва - фронту» (16+). 7:20, 8:50 Т/с «ДРУЖИНА» (16+).

ПЯТЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:00, 13:00, 17:00 Известия (16+).

МАТЧ! МАТЧ

6:00 «Вопреки всему» (12+). 6:30 «Большая хоккей» (12+).

ОТР ОТР

6:25 Д/ф «Еда по-советски» (12+). 7:15 «Преодоление» (12+).

СУББОТА, 30 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6:00 «Доброе утро. Суббота» (0+). 9:00 «Умницы и умники» (12+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

5:00 Утро России. Суббота (0+). 8:00 Местное время. Суббота (0+).

ТВЦ ТВЦ

5:05 Х/ф «ЗАСТАВА В ГОРАХ» (12+). 6:45 «Православная энциклопедия» (6+).

НТВ НТВ

4:45 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+).

РОССИЯ 7x КУЛЬТУРА

6:30 «Библейский сюжет» (0+). 7:05 Мультфильмы (0+).

8:45 «Мы - грамотеи!» (0+). 9:30 Д/ф «Ход к зрительному залу...» (0+).

ЗВЕЗДА

7:15 Д/с «Советские группы войск. Миссия в Европе» (16+).

ПЯТЫЙ КАНАЛ

5:00, 5:15, 6:00, 6:40, 7:25, 8:20, 10:05, 10:20, 11:10, 18:35, 19:25, 12:05, 13:00, 14:00, 14:55, 15:45, 16:45, 17:40 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-4» (16+).

МАТЧ! МАТЧ

6:00 «Рецептура» (6+). 6:30 «Центральный круг» (12+).

ОТР ОТР

6:30 Х/ф «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА» (12+).

В программе телепередач возможны изменения

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 ДЕКАБРЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6:00, 10:00 Новости (0+).
6:10, 0:55 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).
6:50 Играй, гармонь любимая! (12+).
7:35 «Часовой» (12+).
8:05 «Здоровье» (16+).
9:10 «Непутевые заметки» (12+).
9:30 «Мечталлион» (12+).
10:15 «Жизнь других» (12+).
11:05 «Повара на колесах» (12+).
12:00 Новости (0+).
12:15 Х/ф «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ» (12+).
16:05 Х/ф «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА» (0+).
18:00 Вечерние новости (0+).
19:00 «Точь-в-Точь» (16+).
21:00 «Время» (0+).
23:00 Юбилейный концерт
Гарика Сукачева (16+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

6:40 Мультфильмы (0+).
7:20 «В кругу друзей» (0+).
8:00 Местное время (0+).
8:35 «Когда все дома» (0+).
9:25 Утренняя почта (0+).
10:10 Сто к одному (0+).
11:00, 14:00 Вести (0+).
11:30 Большие перемены (0+).
12:30 «Истории Большой Страны» (12+).
13:30 Т/с «ФАНТАЗЕР» (12+).
14:30 Вести. Местное время (0+).
15:00 «Юморина-2024» (16+).
17:00, 19:00 «Песни от всей души» (12+).
18:00 Конкурс юных талантов «Синяя Птица» (0+).
20:00 Вести недели (0+).
22:30 Москва. Кремль. Путин (0+).
23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+).
1:35 Х/ф «РОДНАЯ КРОВИНОЧКА» (12+).

ТВУ ТВЦ

6:00 Х/ф «ЗАГАДКА САНГАКУ» (12+).
7:40 Х/ф «ЗАГАДКА БРЮСА БЕДЛАМА» (16+).
9:35 Х/ф «ЗАГАДКА ФУДЗИТЫ» (16+).
11:30, 0:00 События (0+).
11:45 «Наша смешная жизнь» (16+).
12:35 Х/ф «СПОРТЛОТО-82» (0+).
14:30, 5:30 Московская неделя.
15:00 Д/ф «Дорогие товарищи» (16+).
15:50 Д/ф «Следствие ведет КГБ. Бомба в метро» (16+).
16:40 Д/ф «Русские тайны» (16+).
17:30 Х/ф «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» (16+).
21:20, 0:15 Х/ф «ТАИНА СПЯЩЕЙ ДАМЫ» (12+).
1:05 «Петровка, 38» (16+).
1:15 Х/ф «ТИХАЯ ГАВАНЬ» (16+).

НТВ

5:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+).
5:50 «Центральное телевидение» (16+).
8:00, 10:00, 16:00 «Сегодня».
8:20 «У нас выигрывают!» (12+).
10:20 «Первая передача» (16+).
11:00 «Чудо техники» (12+).
12:00 «Дачный ответ» (0+).
13:00 «Наш ПотребНадзор» (16+).
14:05 «Однажды...» (16+).
15:00 «Своя игра» (0+).
16:20 Человек в праве (16+).
17:00 «Следствие вели...» (16+).
18:00 «Новые русские сенсации» (16+).
19:00 «Итоги недели».
20:20 «Шоу Аватар» (12+).
23:20 «Звезды сошлись» (16+).
0:55 «Основано на реальных событиях» (16+).
2:40 Х/ф «ОТЦЫ» (16+).

РОССИЯ 7 КУЛЬТУРА

6:30 Мультфильм (0+).
7:35 Х/ф «АДМИРАЛ НАХИМОВ» (0+).
9:10, 1:55 Диалоги о животных (0+).

9:50 Х/ф «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ» (12+).
11:30 «Метод Сократа» (0+).
12:10 Конкурс юных музыкантов «Щелкунчик» (0+).
14:10 «Игра в бисер» (0+).
14:55 Х/ф «ДИКАЯ СОБАКА ДИНГО» (0+).
16:30 «Картина мира» (0+).
17:10 «Пешком...» (0+).
17:40 «Романтика романса» (0+).
18:35 Д/ф «Александр Тител. Мой ковчег» (0+).
19:30 Новости культуры (0+).
20:25 Х/ф «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК» (0+).
22:05 Опера «Севильский цирюльник» (0+).
0:45 Х/ф «ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК...» (0+).

★ ЗВЕЗДА

6:55 Х/ф «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...» (12+).
8:15 Х/ф «КОДОВОЕ НАЗВАНИЕ «ЮЖНЫЙ ГРОМ»» (12+).
11:00 «Новости недели» (16+).
11:25 «Служу России» (12+).
11:55 «Военная приёмка» (12+).
12:40 «Легенды армии» (12+).
13:30 Д/с «Легенды госбезопасности» (16+).
14:20 Д/с «Война миров» (16+).
15:10 «Код доступа» (12+).
16:00 Д/с «Улика из прошлого» (16+).
16:50 «Скрытые угрозы» (16+).
17:40 Д/с «Секретные материалы» (16+).
18:30 Д/с «Загадки века» (12+).
19:20 «Специальный репортаж» (16+).
20:00 «Главное» (16+).
21:40 Д/с «Легенды советского сыска» (16+).
0:10 Легендарные матчи (12+).
2:20 Х/ф «УСНУВШИЙ ПАССАЖИР» (16+).

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ

5:00, 5:40, 6:20, 7:05, 7:55, 8:45, 9:30, 10:10, 11:05, 12:00, 12:55, 13:50, 14:45, 15:40, 16:35, 17:25, 18:25 Т/с «ЗАКОН ТАЙГИ» (16+).
9:00 Фирменный рецепт (12+).
19:15, 20:15, 21:10, 22:10, 23:05, 0:05 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН-3» (16+).
0:55, 1:45 Т/с «48 ЧАСОВ» (16+).
2:25, 3:05, 3:45, 4:25 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ-2» (16+).

МАТЧ! МАТЧ

6:00, 3:25 Новости (0+).
6:05, 1:00 Все на Матч! (0+).
7:30 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Женщины (0+).
9:40 Биатлон. Альфа-Банк Кубок России. Смешанная эстафета (0+).
11:20 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Мужчины (0+).
13:25 Теннис. Трофеи Северной Пальмиры (0+).
14:55 Баскетбол. Единая лига ВТБ (0+).
16:55 Футбол. Чемпионат Италии (0+).
19:00 Футбол. МИР Российской Премьер-Лига (0+).
21:30 «После футбола» (0+).
22:55 Футбол. Чемпионат Испании (0+).

ОТР ОТР

8:00 Х/ф «АДМИРАЛ НАХИМОВ» (12+).
9:35 М/ультфильм (12+).
9:50 «От прав в возможностям» (12+).
10:05, 16:00 «Большая страна» (12+).
11:00, 18:00 «Календарь» (6+).
11:30 Всё по-взрослому.
12:30 «На приёме у главного врача» (12+).
13:25 «Моя история» (16+).
14:10, 17:00, 21:00 Новости.
14:20 Кино на все времена (12+).
15:45 Специальный проект ОТР (12+).
17:05 Юрий Саулский «С любовью к России» (12+).
18:30 Д/с «Свет и тени» (16+).
19:00 Мультфильм (16+).
19:30 Х/ф «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА» (12+).
21:05 «Клуб главных редакторов» (12+).
21:45 Х/ф «УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ» (16+).
0:10 Д/ф «Клуб Буэна Виста» (12+).



УРАЛЬСКАЯ СТАЛЬ

ПРОЙДИ ПЕРЕПОДГОТОВКУ ПО ПРОФЕССИИ «МАШИНИСТ КРАНА»



Уральская Сталь предлагает пройти профессиональную переподготовку по профессии «машинист крана металлургического производства»

- Высокая заработная плата
- Оплата обучения за счёт предприятия
- Последующее трудоустройство по профессии
- Для внешних соискателей трудоустройство с первого дня обучения
- Для работников комбината — обучение без отрыва от основного места работы
- Индивидуальный план обучения



КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ОГРАНИЧЕНО

Заявки на обучение принимаются по адресу:
г. Новотроицк, ул. Заводская, 1, АТК, кабинет 100, с 8:00 до 17:00

Телефоны для справок: **8 (3537) 666-999, 8 (3537) 666-259**

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

- Администрация, цехком и совет ветеранов ЦРМП и ЦСОСП с глубоким прискорбием извещают о кончине ветерана труда **ЛЫСКИНА АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВИЧА** и выражают искренние соболезнования родным и близким покойного.
- Администрация, цехком и совет ветеранов ПСУ (ПКЦ, УКС) с глубоким прискорбием извещают о кончине ветерана труда **ШИПИЛОВА МИХАИЛА ПАВЛОВИЧА** и выражают искренние соболезнования родным и близким покойного.
- Администрация, цехком и совет ветеранов ЦШИ с глубоким прискорбием извещают о кончине ветерана труда **ПАВЕЛЬЕВА АНАТОЛИЯ СЕМЁНОВИЧА** и выражают искренние соболезнования родным и близким покойного.
- Администрация, цехком и совет ветеранов ЛПЦ-2 с глубоким прискорбием извещают о кончине ветерана труда **ГУСЕВОЙ НАДЕЖДЫ НИКОЛАЕВНЫ** и выражают искренние соболезнования родным и близким покойной.
- Администрация, цехком и совет ветеранов КХП с глубоким прискорбием извещают о кончине ветерана труда **КАЛАШНИКОВА ВЛАДИМИРА ПЕТРОВИЧА** и выражают искренние соболезнования родным и близким покойного.

ГРАФИК СОБРАНИЙ ВETERАНСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

- ЦЛК**
26.11.2024 в 9:00
- ЦРЭЛО (ЦВТС)**
26.11.2024 в 10:30
- Энергоцех-2 (ЦВС, ЦТГС, ЦТА и КИП, ЦТД)**
26.11.2024 в 14:00
- УЖДТ**
27.11.2024 в 9:00
- ЦШИ**
27.11.2024 в 10:30
- АТУ**
27.11.2024 в 13:30
- Энергоцех-1 (ТЭЦ, ЦЭТЛ, ЦСП, ККЦ)**
27.11.2024 в 15:00
- ЦРЭНО**
28.11.2024 в 11:00
- ЛПЦ-2**
28.11.2024 в 15:00

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ С 22 НОЯБРЯ ПО 28 НОЯБРЯ

22 ноября, пятница		23 ноября, суббота		24 ноября, воскресенье		25 ноября, понедельник		26 ноября, вторник		27 ноября, среда		28 ноября, четверг	
ночь	день	ночь	день	ночь	день	ночь	день	ночь	день	ночь	день	ночь	день
+1	-5	0	-5	0	-5	0	-5	-1	-5	-3	-7	-4	-9
Ясно		Ясно		Ясно		Ясно		Ясно		Ясно		Ясно	
6 м/с		5 м/с		7 м/с		7 м/с		5 м/с		4 м/с		3 м/с	

НОВОТРОИЦК МЕНЯЕТСЯ

Подготовка будущего

Как устроить ледяной каток... на крыше кинотеатра

В Новотроицке впервые состоялся этап Всероссийского хакатона «Города», участниками которого стали студенты архитектурных вузов страны и их кураторы из числа профессиональных архитекторов.

Мария Александрова
Иллюстрации предоставлены фондом «Технология Чуда»

По инициативе благотворительного фонда «Технология Чуда» и Агентства развития Новотроицка в нашем городе состоялось большое событие, посвящённое современной архитектуре. Причём с практическим смыслом. Пять дней молодые архитекторы и дизайнеры готовили проекты, призванные вдохнуть жизнь в давно простаивающий кинотеатр «Сталь».

Объяснимое внимание

— Новотроицк должен стать местом, куда стремятся яркие и талантливые люди. Нам очень нужны новые идеи и профессиональные решения, чтобы сделать шаг вперёд. В городе есть знаковые места, которые могут стать точками развития. Мы ждём, что предложенные проекты помогут переосмыслить эти пространства и превратить их в нечто особенное! — считает учредитель благотворительного фонда «Технология Чуда» Марина Маленьких.

Кураторами молодых урбанистов выступили основатели архитектурного бюро KATARSIS Пётр Советников и Вера Степанская. Члены Союза архитекторов России вместе с конкурсантами знакомились с городом, побывали с экскурсией на Уральской Стали и пристально изучили объект своего исследования — кинотеатр. Куратор строительства и первый директор «Стали» Наталья Подвалова поведала исследователям историю его создания. Кроме того, участники получили проектную документацию, которая позволила уточнить нужные им детали.

После этого на несколько дней команды погрузились в процесс переосмысления функционала бывшего кинотеатра.

— Нам важен свежий взгляд и идеи, которые можно использовать в обозримом будущем. Поэтому компания намерена вовлекать в работу по развитию города команды студентов: у них есть свежий взгляд на то, какими должны стать знаковые места и объекты. С их приездом о том, что Новотроицк меняется, говорили в архитектурном сообществе страны. Уверен, это поможет привлечь дополнительные федеральные средства для развития города, — отмечает советник генерального директора управляющей компании «Уральская Сталь» Вадим Ковалёв.



▼ Победитель архитектурного хакатона, завод культур «Сталь», готов задействовать всё здание, не исключая крыши

СПРАВКА

Хакатон «Города» с 2019 года собирает урбанистов, архитекторов и экспертов креативных индустрий со всей России. Вместе они разрабатывают проекты развития городской среды. За пять лет в таких встречах приняли участие более 1 000 специалистов, которые подготовили свыше 50 архитектурных проектов. Часть задумок уже воплощена в жизнь.

ЧТО ЗА СЛОВО?

Термин «**хакатон**» рожден в конце 90-х в среде программистов. Оно соединяет в себе корни hack (взлом — англ.) и marathon (марафон), это вид турнира, где несколько команд на время решают одну и ту же задачу.

Вам, Самоделкины!

Концепция первой из команд предполагает создание пространства FABLAB — мастерской, где каждый желающий мог бы самостоятельно заниматься техническим творчеством. Для этого они предложили создать среду, наполненную специальным оборудованием.

В фаблабе, который молодые урбанисты предложили устроить в здании кинотеатра появились бы мастерские: металлообрабатывающая, столярная, текстильная, керамическая и художественная. Для них нужно приобрести 3D-принтер, гончарное оборудование, обрабатывающие

станки с программным управлением и аппарат лазерной резки.

Посетителям без амбиций в сфере технического творчества тоже было бы чем заняться. Молодые архитекторы предусмотрели для них кафе, буккросинг, зоны для настольных игр и общения. А территория вокруг здания стала бы ухоженным садом.

Крышу — в дело

Вторая команда архитекторов сосредоточилась на создании пространства, которое назвала «Завод культур „Сталь“». Замысел проектировщиков соединил под одной крышей официальную и неформальные культуры. Напри-

мер, возможность занятий скейтбордингом в крытом помещении придётся по душе большинству подростковых сообществ. И попутно решит вопрос скейтпарка, создание которого обсуждают в городе не первый год. А на крыше бывшего кинотеатра разработчики мечтают разместить ледовый каток.

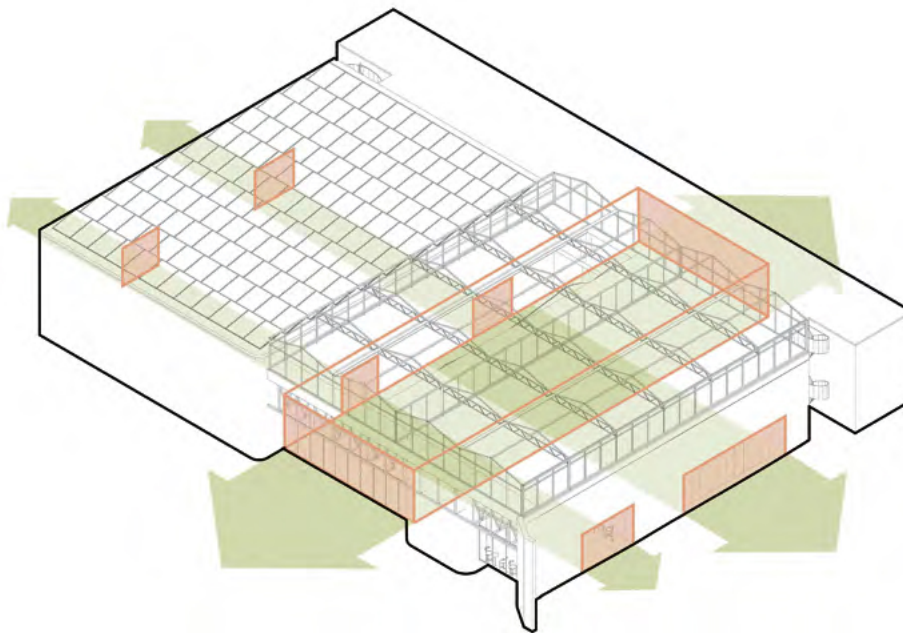
Зрительные залы, по задумке, станут помещениями со множеством функций. В зависимости от задачи, их легко будет приспособить хоть для занятий спортом, хоть для показа спектаклей, проведения камерных концертов и выставок.

По итогам защиты и детального обсуждения с членами жюри, в которое вошли вице-губерна-

тор Оренбургской области Игнат Петухов, министр культуры региона Евгения Шевченко и министр промышленности Алексей Шарыгин, концепция «Завода культур» стала победителем конкурса.

Что дальше

Бывший кинотеатр «Сталь» на данный момент не принадлежит городу. Но УК «Уральская Сталь» посчитала важным запустить дискуссию о его судьбе уже сейчас. К тому моменту, когда администрация вернёт себе здание, у людей должно быть понимание, какую функцию оно может выполнять после реконструкции. И первый шаг на этом пути сделан благодаря хакатону «Города».



◀ Проект FABLAB предложил «воздушную» реконструкцию здания, которая сделает его прозрачным минимум по трём осям

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Ольга Крат,
заместитель главы Новотроицка по экономике и инвестициям:

«Наша задача — из точки на карте сделать Новотроицк местом, куда люди приезжают строить бизнес и карьеру. Этого не произойдёт, пока город не станет комфортным для жизни. Каждая такая попытка придумать будущее добавляет уверенности, что цель — создать обновлённый город — вполне достижима.»



Анастасия Лазарева,
архитектор,
Нижний Новгород:

«Сначала ты думаешь: где же это место на карте? А потом не в силах сдержать восхищения от города и людей! Мы успели побывать на Уральской Стали — на всех участников комбинат и вид льющегося металла произвели огромное впечатление. Сам город, по моим ощущениям, немного застыл в 2000-х, но не растерял потенциал развития. И мы попробуем ему в этом помочь!»

УЧИТЕСЬ ВИДЕТЬ!



▲ Даже натюрморты у Старостиной с библейскими коннотациями: не каждый художник назовет картину с букетом ландышей «Песнь Давида»



▲ Люди на картинах Натальи словно отделены от тёмного, часто условного фона, и это придаёт их фигурам дополнительный объём

Вглядитесь в «Лето Господне»

В городском выставочном зале — персональная выставка Натальи Старостиной

Жанна Савельева
Фото Вадима
Мякишина

Выставки — более 50 работ, написанных за последние пару лет: пейзажи из путешествий по Оренбуржью и другим регионам России, натюрморты. Особое место отведено изображениям православных храмов.

Умение видеть

Наталья родом из Орска. Дар рисования у неё от предков — дед и отец были искусными живописцами.

Девушка окончила художественную школу и пединститут. Какое-то время преподавала в вузе. С 2015 года Старостина — учитель Орской детской художественной школы.

Ученица известного орского живописца Марка Мешкова, Наталья — член Союза художников России и постоянный участник отечественных и международных вернисажей. В Москве Старостина выставляла свои работы на выставках «Россия-Х» и «Молодые художники России», участвовала в региональной биеннале «Урал — 2003» и в международной выставке акварельной живописи.

Работы орчанки хранят галерея Петрозаводска и

частные коллекционеры России, Швеции, Германии, Азербайджана и Казахстана. Хорошо знакомо имя Старостиной, ведь это не первая её персональная выставка в городском музее.

Очарование стариной

«Лето Господне» — отдельная глава в творчестве Старостиной, в которой она пристально вглядывается в православную архитектуру. Атмосферные работы художницы пробуют передать ускользающую красоту церковного зодчества. На её картинах одни храмы

величественные и торжественные, в сияющем золоте куполов. Другие кажутся одинокими, похожими на отшельников, бегущих людской суеты и дорогого убранства.

Зрителю автор показывает их с разных ракурсов: то с крыши соседнего дома, то с высоты человеческого роста. И, кажется, даже глазами ребёнка, когда, чтобы увидеть всё здание, нужно задраить голову к небу.

Полотна Натальи большие, полные света и жизни. В них хочется всматриваться и изучать детально.

— Погода не всегда была на моей стороне, хотя даже пейзажи с серым, завешенным облаками небом не создают ощущения тоски.

Я себе это объясняю тем, что в центре композиции всегда есть храм, — говорит Старостина. — В этих холстах вся моя любовь. И восторг. И очарование стариной, которую ещё можно встретить в русской глубинке.

Пленэр... в монастыре

Старостина ежегодно старается выбраться из Орска в поисках новых образов. Этим летом она побывала в пленэре в Донском Старочеркасском Ефремовском мужском монастыре. Все десять дней не покладая кисти писала пейзажные

и архитектурные достопримечательности станции Старочеркасской и портреты монастырских насельников.

— Итог работы мы показали братии на подворье обители. Каждый автор оставил в дар монастырю несколько картин. Всё остальное вы можете увидеть здесь, на выставке, — напоминает автор.

Выставка «Лето Господне» будет открыта до 14 декабря, а следом за ней в малом зале музея откроется ещё одна экспозиция Старостиной, «Калейдоскоп». В него войдут работы в разных жанрах из творческой поездки в Вятскую область. Вход платный или по «Пушкинской карте».



▲ Автор в путешествия берёт мольберт и делится увиденным со зрителями. Даже северо-западные пейзажи у неё полны света



▲ Для художника важно иметь душу ребёнка. Один из способов — взглянуть на мир снизу вверх глазами маленького человека



▲ Храмы на взгорке любил писать ещё Левитан. Минувшее с тех пор столетие поменяло страну и ничего не смогло противопоставить традиции